



FICHA TECNICA DE AMOUR

AMOUR es un obra de teatro gestual, sin texto.
Duración aproximada 55 min. Sin descanso

PERSONAL DE LA COMPAÑÍA

5 actores y actrices
2 técnicos (responsable: Javier Kandela
647 354 267 - kandelailuminacion@yahoo.es)
1 resp. Producción

PERSONAL NECESARIO QUE DEBE APORTAR EL TEATRO

2 maquinistas
3 eléctricos
3 personas para carga, descarga y montaje de escenografía.

NECESIDADES DEL ESPACIO

Dimensiones Mínimas: 8 m de ancho x 7 metros de fondo x 5 metros de alto
Dimensiones del espacio de carga: Acceso directo al teatro (escenario). Llevamos piezas voluminosas.
Se usan los hombros del escenario.

OTRAS NECESIDADES DEL TEATRO

Ciclorama Gris y Tull Negro **SÍ ambos**
Juega Telón **SÍ**
Escalera de desembarco **SÍ**
Humo NO
Linóleo NO

NECESIDADES TÉCNICAS DE SONIDO

1 Técnico de sonido
P.A
4 monitores: 2 para lanzar efectos
2 como referencia acústica de los artistas.
Mesa de sonido
Doble reproductor -aporta la compañía- salida Jack
Cableado necesario

TIEMPOS DE MONTAJE

Tiempo aproximado de montaje 6 horas con purebas de sonido incluidas
Tiempo de desmontaje: 3 horas
Tiempo de descarga aproximado: 30 minutos
Tiempo de carga aproximado: 45 minutos
Aparcamiento para un vehículo furgoneta carrozada (3.500 Kgs) y un vehículo turismo.