

FICHA TÉCNICA

Título del Espectáculo: **“HANSEL Y GRETEL”**
Compañía: **LA TARTANA TEATRO**
Duración de la obra: **45 minutos**
Distribución: **PROVERSUS** (Tel. 606 608 168 / isisabellan@proversus.com)
Gerente y Técnico Iluminación: **LUIS MARTÍNEZ** (Tel. 652 328 352 / tartanateatro@hotmail.com)

NECESIDADES TÉCNICAS PARA EL MONTAJE.-

MEDIDAS DEL ESCENARIO:

7 m (ancho) x 6 m (fondo) x 4 m (alto).

MAQUINARIA: *Material que debe aportar el teatro*

Cámara negra (imprescindible)

ILUMINACIÓN: *Material que debe aportar el Teatro*

- 1 mesa programable de al menos 16 canales
 - 16 canales de dimmer
 - Aparatos de Iluminación:
 - 8 PC
 - 11 RC
 - 1 STROBO (*Compañía*)
 - 1 Tomasito (*Compañía*)
 - 3 Porta gobos para RC
- Todos los aparatos con sus Accesorios (Viseras, Chasis, Garras)

SONIDO: *Material que debe aportar el Teatro*

- 1 Reproductor de cd
- 1 Mesa de sonido
- 1 Micro inalámbrico (*Compañía*)

CAMERINOS: *que debe aportar el Teatro*

2 Camerinos para los actores con espejo, lavabo, toalla, acceso cercano a aseo, perchero con perchas y tres sillas

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA EL TEATRO.-

Secciones	Montaje y Desmontaje	Función
Iluminación	1	1
Sonido	1	1
Carga y Descarga	1	--

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA LA COMPAÑÍA.-

1 Técnico de luz

HORARIO DE TRABAJO.-

TIEMPO DE MONTAJE: 4 horas aproxim.

Montaje de escenografía, luz, sonido y maquinaria: 2 h

Dirección de luces: 1 h

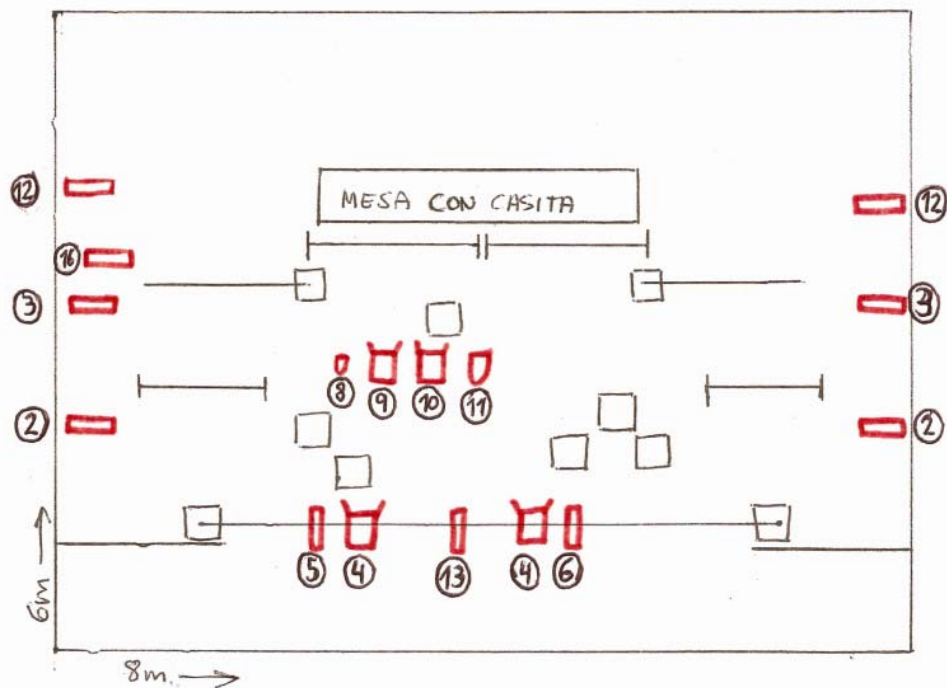
Prueba de luz/sonido y ensayo de compañía: 1 h

TIEMPO DE CARGA / DESCARGA: 20 min.

El desmontaje se hará después de la última función

La Tartana Teatro

HANSEL Y GRETEL



□ PC. 8

□ RC 11

□ STROBO (COMPAÑÍA)

□ TOMASITO (COMPAÑÍA)

