

ANEXO I - FICHA TÉCNICA

Título del Espectáculo: **“QUITAMIEDOS”**
Compañía: **KULUNKA TEATRO**
Dirección: **IÑAKI RIKARTE**
Duración de la obra: **75 minutos**
Distribución: **PROVERSUS** - Tlf: (+34) 606 608 168
isisabellan@proversus.com
Jefa de Producción y Gerencia: **JOSE DAULT** - Tlf: (+34) 661 739 113 -
kulunkateatro@gmail.com
Coordinación técnica: **JORGE URRIZOLA**- Tlf: (+34) 696 005 882
jorge.urrizola@gmail.com

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA LA COMPAÑÍA.-

- 1 Técnico de luz y sonido
- 1 técnico de apoyo.

NECESIDADES TÉCNICAS PARA EL MONTAJE.-

- * **Otras medidas y dotación, consultar con la compañía.**
- * **Adjuntamos implantación standard. Se realizará una implantación para cada espacio.**

MEDIDAS DEL ESCENARIO:

Requerimientos óptimos de escenario:

Óptimo: 14 m. de ancho (hombro a hombro), 8 m. de fondo desde boca, 11 m. ancho de boca.

Mínimo: 9 m de ancho (hombro a hombro), 6m de fondo desde boca, 7 m. ancho de boca.

Altura mínima a focos desde suelo escenario: 4,30 m.

(otras medidas: consultar)

MAQUINARIA: *Material que debe aportar el teatro*

6-8 patas de terciopelo o similar negro.

Bambalinas necesarias para el afore de varas de luces.

Telón de fondo negro a decidir si se usa o no, y siempre lo mas atrás posible.

ILUMINACIÓN:

Material que debe aportar el Teatro

- 3 Varas electrificadas en escenario y 1 en sala.

- Óptimo: 60 Canales de dimmer. (mínimo 48 canales)

- Toma DMX en escenario.

- Mesas de iluminación y sonido contiguas para ser usadas por un sólo técnico:

Versión 60 dimmers:

04 x Recorte ETC 575W.

28 x PC 1KW.

16 x Recorte ETC 750W.

08 x PAR 64 nº2.

04 x Panorama 1KW

Versión 48 dimmers:

04 x Recorte ETC 575W.

22 x PC 1KW.

12 x Recorte ETC 750W.

06 x PAR 64 nº2.

04 x Panorama 1KW

Material que aporta la compañía.

- Filtros, maquina de humo.

- 2 cabezas móviles.

SONIDO:

Material que debe aportar el Teatro

- Dos monitores en trípodes uno en cada hombro, como sidefield, (envíos 3 y 4)

- Un monitor tras la escenografía en el suelo (envío 5)

- Mesa con al menos 5 envíos: 2 P.A., 2 Sidefield, 1 monitor suelo.

Material que aporta la compañía:

- Ordenador con Qlab
- Tarjeta de sonido con 5 salidas.
- Manguera de Jack a canon macho.

Nota: Mesas de iluminación y sonido contiguas para ser usadas por un sólo técnico.

PERSONAL TÉCNICO QUE DEBE APORTAR EL TEATRO.-

*orientativo, en función disponibilidad teatro

2 auxiliares de carga/descarga, montaje/desmontaje y manejo escalera o plataforma elevadora (si no lo hicieran los maquinistas)

2 técnicos de iluminación

1 técnico de sonido

1 maquinistas

1 planchadora, preferiblemente por la mañana; 1 hora de trabajo. En caso de imposibilidad, el teatro suministrará tabla de planchar y plancha.

1 Persona limpieza para escenario, 15 minutos antes de abrir a público.

HORARIO DE TRABAJO.- Tiempo aproximado orientativo.

Montaje: 9 horas

Desmontaje: 2 horas

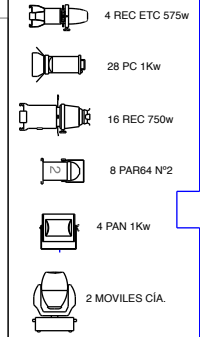
Duración de la obra: 1 h y 15 minutos

OTRAS NECESIDADES.-

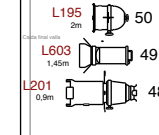
- CAMERINOS que debe aportar el Teatro:
 - 2 Camerinos individuales y 1 colectivo a ser posible próximos al escenario con espejo y baño.
- El espacio debe estar limpio de cualquier elemento incluido hombros
- Un espacio reservado para descarga y parking de la furgoneta de la compañía en el teatro.
- Será por cuenta del Teatro el suministro de agua mineral desde la entrada de personal técnico al teatro, durante el montaje y desmontaje, para todos los componentes de la compañía.
- En este espectáculo se usa maquina de humo alto.
- Esta Ficha Técnica irá acompañada del plano y se concretará individualmente en cada teatro, tanto en necesidades propias del montaje como en los horarios del mismo.

VERSIÓN COMPLETA. 60 CANALES

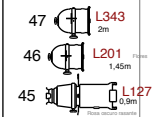
LEYENDA



CALLE 2

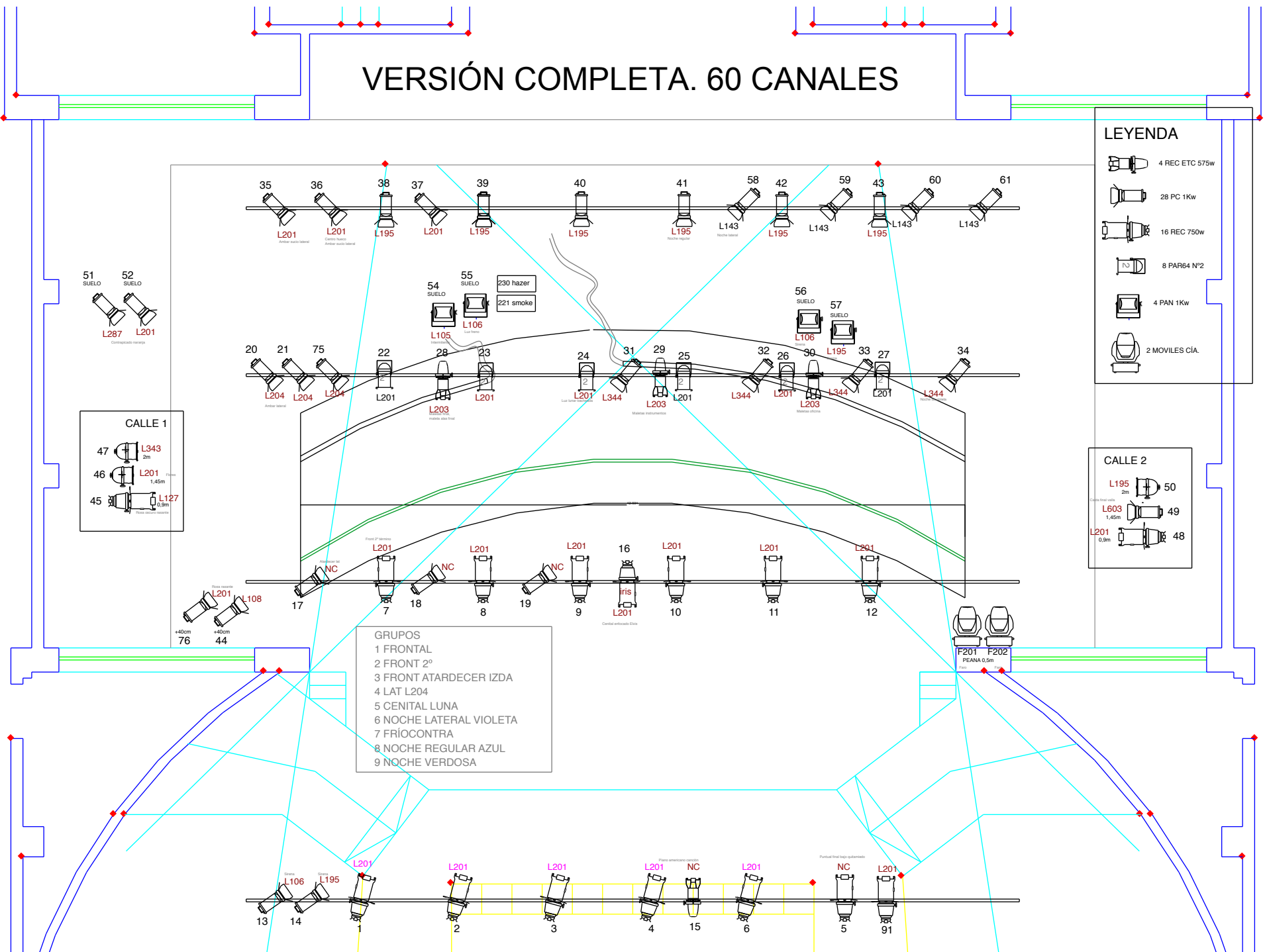


CALLE 1









GRUPOS

- 1 FRONTAL
- 2 FRONT 2°
- 3 FRONT ATARDECER IZDA
- 4 LAT L204
- 5 CENITAL LUNA
- 6 NOCHE LATERAL VIOLETA
- 7 FRÍOCONTRA
- 8 NOCHE REGULAR AZUL
- 9 NOCHE VERDOSA






IMPLANTACIÓN VERSIÓN REDUCIDA 48 CANALES DE DIMMER




LEYENDA

-  4 REC ETC 575w
-  22 PC 1Kw
-  12 REC 750w
-  6 PAR64 N°2
-  4 PAN 1Kw
-  2 MOVILES CIA.

CALLE 2

-  L195 2m 50
-  L603 1,45m 49
-  L201 0,9m 48

CALLE 1

-  47 L343 2m
-  46 L201 1,45m
-  45 L127 0,9m

- ### GRUPOS
- 1 FRONTAL
 - 2 FRONT 2º
 - 3 FRONT ATARDECER IZDA
 - 4 LAT L204
 - 5 CENITAL LUNA
 - 6 NOCHE LATERAL VIOLETA
 - 7 FRÍOCONTRA
 - 8 NOCHE REGULAR AZUL
 - 9 NOCHE VERDOSA

