

FICHA TÉCNICA

Título del espectáculo: **SAMABÁ SAMADÉ**
Compañía: **COMPAÑÍA SAMADENI**
Duración de la obra: **50 minutos**
Público: **Familiar / Infantil (a partir de 3 años)**
Distribución: **PROVERSUS** (Tel. 606 608 168 / isisabellan@proversus.com)
Gerente en gira: **Marisa Lull** (635 60 29 46 / mandjani@gmail.com)
Kassoum Sanogo (634 034 747/ Kassoumsanogo@yahoo.es)
Técnico de Iluminación: **Souto Fraguas** (689240022 / electrosouto@gmail.com)

NECESIDADES TÉCNICAS PARA EL MONTAJE

MEDIDAS DEL ESCENARIO

Mínimas: 6m (ancho) x 6m (fondo) x 4m (alto).

Escenario ideal: 10m (ancho) x 8m (fondo) X 6m (alto)

MAQUINARIA: *Material que debe aportar el teatro*

Cámara negra (fondo, 4 patas y bambalinas).

ILUMINACIÓN: *Material que debe aportar el teatro*

- 8 Pc's (1kw)
- 7 Par 64 nº5 (1kw)
- 12 Par 64 nº2 (1 kw)
- 6 Recortes 15º/30º (1kw)
- 1 Cuarzo asimétrico (1kw)
- 1 Portagobo
- 1 Consola de luces
- 24 Canales de dimmer
- 3 Varas electrificadas
- 4 Calles
- Cableado suficiente

SONIDO: *Material que debe aportar el teatro*

- Mesa de Mezclas.
- P.A.
- 2 Reproductores de CD.
- 2 Monitores.
- 3 Micros (Tipo Shure SM 58).

CAMERINOS: *que debe aportar el Teatro*

2 Camerinos para los actores con espejo, lavabo, toalla, acceso cercano a aseo, perchero con perchas y tres sillas

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA EL TEATRO.-

1 Técnico de luz y sonido.

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA LA COMPAÑÍA.-

1 Técnico de luz

HORARIO DE TRABAJO.-

TIEMPO DE MONTAJE: 5 horas aproxim.

Montaje de escenografía, luz, sonido y maquinaria: 2 h

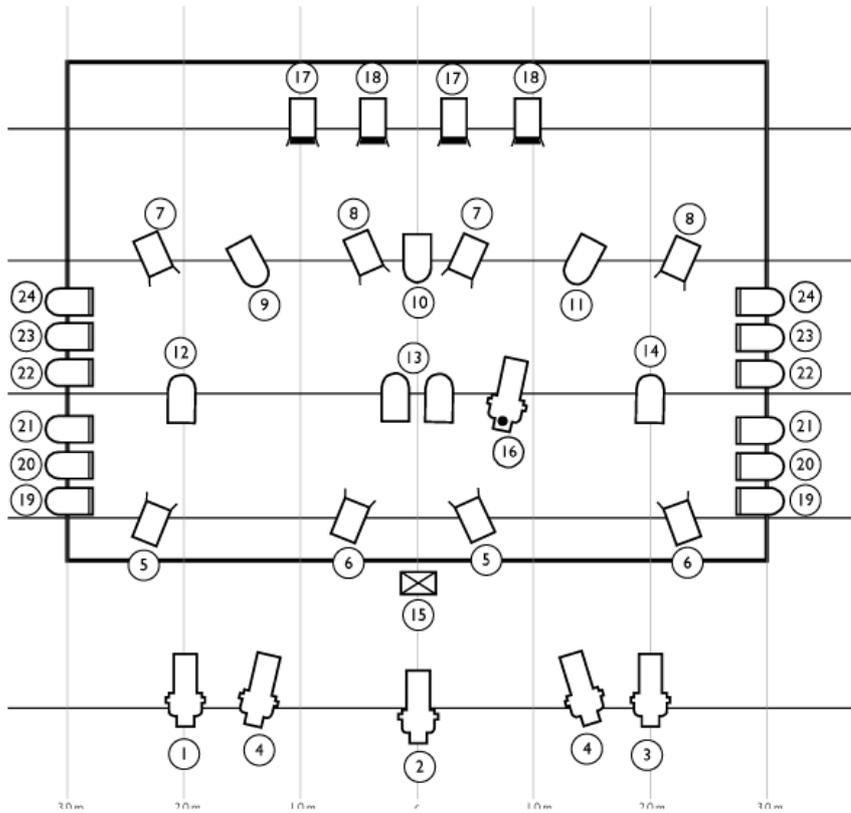
Dirección de luces: 2 h

Prueba de luz/sonido y ensayo de compañía: 1 h

TIEMPO DE CARGA / DESCARGA: 20 min.

El desmontaje se hará después de la última función

PLANO DE LUCES



Leyenda	
	Recorte 15/30°
	PC 1 Kw
	PAR 64 n° 5
	PAR 64 n° 2
	Fresnel 1 Kw
	Panorama 1 Kw
	Recorte 15/30° con gobo

SAMABA SAMADE
Dirigida por: Kassoum Sanogo Marisa Lull
Diseño por: Hugo Vacas Gómez