

FICHA TÉCNICA

Título del Espectáculo: **“SOMBRAS DEL MUNDO”**
Compañía: **ASOMBRAS**
Duración de la obra: **45 minutos**
Distribución: **PROVERSUS** (Tel. 606 608 168 / isisabellan@proversus.com)
Técnico Iluminación: **ROSANA GARCÍA** (Tel. 650 876 398 / rosanamahamud@yahoo.es)

NECESIDADES TÉCNICAS PARA EL MONTAJE.-

MEDIDAS DEL ESCENARIO:

4,5 m (ancho) x 5 m (fondo) x 3 m (alto).

MAQUINARIA: *Material que debe aportar el teatro*

- Cámara negra (no imprescindible)

ILUMINACIÓN: *Material que debe aportar el Teatro*

- 2 P.C. 1000W
- 2 Recortes 25ª/50ª 575W
- 2 Recortes 25ª/50ª 575W
- 1 Recorte 25ª/50ª 575W
- 3 P.C. 1000W
- Filtros: L-156, L147
- Todos los aparatos con sus Accesorios (Viseras, Chasis, Garras)

SONIDO: *Material que debe aportar el Teatro*

La Compañía cuenta con una mesa de sonido Saundcraft EPM6 (9 canales) que debe poder conectar al equipo del teatro. Sólo se necesita la conexión por parte del teatro.

CAMERINOS: *que debe aportar el Teatro*

2 Camerinos para los actores con espejo, lavabo, toalla, acceso cercano a aseo, perchero con perchas y tres sillas

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA EL TEATRO.-

Secciones	Montaje y Desmontaje	Función
Iluminación	1	1
Sonido	1 (no imprescindible)	1
Carga y Descarga	1 (no imprescindible)	--

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA LA COMPAÑÍA.-

1 Técnico de luz

HORARIO DE TRABAJO.-

TIEMPO DE MONTAJE: 4 horas aproxim.

Montaje de luz, sonido y maquinaria: 2 horas

Dirección de luces: 1 hora

Prueba de luz/sonido y ensayo de compañía: 1 hora

TIEMPO DE MONTAJE: 2 horas aproxim.

TIEMPO DE CARGA / DESCARGA: 20 min.

El desmontaje se hará después de la última función.