

FICHA TÉCNICA

Título del Espectáculo: EL INSOMNIO DE GOETHE
Compañía: SUEÑOS LÚCIDOS
Dirección: GEORGINA REY
Duración de la obra: **50 minutos**
Distribución: PROVERSUS (Isis Abellán / 606608168/ isisabellan@proversus.com/)
Gerencia en Gira: Georgina Rey / 652476932 / georginarey503@gmail.com)

NECESIDADES TÉCNICAS PARA EL MONTAJE.-

ESPACIO: Material que debe aportar el teatro

- Se puede hacer en un espacio no convencional, una sala o salón, o encima del escenario.
- Hay que sentar a 25 personas. Mesa/s para unirlos y sillas para los 25 asistentes de público.
- Toma de corriente
- Iluminación básica y fija si se hace en escenario, o puntos de luz en espacio no convencional
- Reproductor de sonido y amplificación de sonido para el espacio.

CAMERINOS: que debe aportar el Teatro

- 1 Camerino para el/la CANTANTE /ACTOR /MÚSICOS con espejo, lavabo, toalla, acceso cercano a aseo, perchero con perchas, un sillón cómodo y dos sillas
- 1 Camerino para el/la CANTANTE /ACTOR /MÚSICOS con espejo, lavabo, toalla, acceso cercano a aseo, perchero con perchas, seis sillas.

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA EL TEATRO.-

1 técnico de iluminación y sonido

HORARIO DE TRABAJO.-

TIEMPO DE MONTAJE: 2 horas aproxim.

ENSAYO: 1 horas aproxim.

TIEMPO DE CARGA / DESCARGA: 1 horas aproxim.

El desmontaje se hará después de la última función.